



Der FASK ist der einfachste der 7 Farbkontraste. Die Wirkung ist immer bunt, laut, kraftvoll und entschieden. Die Stärke der Farbwirkung nimmt ab, je weiter sich die Farben von den Grundfarben entfernen. Werden die einzelnen Farben mit schwarzen oder weissen Linien getrennt, so treten sie noch stärker als einzelne Charaktere hervor. Ihre Ueberstrahlung und gegenseitige Beeinflussung wird dadurch weitgehend unterbunden, jede Farbe bekommt einen realen Wirkungswert.

Weiss schwächt die Leuchtkraft der Farben und lässt sie dunkler erscheinen, Schwarz steigert die Leuchtkraft und lässt die Farben heller wirken (farbige Glasfenster der Gotik -Chartres, Augsburg).

Dadurch wird Schwarz und Weiss ein wichtiger Faktor bei der Komposition.

Anwendung: Bilderbücher, Comics, Kinderspielzeug, Trachten, Wappen, Flaggen, Stickereien, Teppiche, Werbung, Poster u.s.w.