



Benutze die Blätter der Blume mit blaugrünen Farben, die Blume in Rotorange-tönen!
R e t o r a n g e ist die wärmste Farbe, **B l a u g r ü n** die kälteste Farbe. Die Farben Gelb, Gelborange, Orange, Rotorange, Rot, Rotviolett werden im allgemeinen als warme Farben, Gelbgrün, Grün, Blaugrün, Blau, Blauviolett werden allgemein als kalte Farben bezeichnet. Eine derartige Unterscheidung ist aber sehr irreführend. Die Pole des Kalten und Warmen Blaugrün und Rotorange sind immer warm oder kalt, während die Farben, die zwischen ihnen liegen, bald kalt, bald warm wirken, je nach ihrer Kontrastierung mit den kälteren, oder wärmeren Tönen, die sie umgeben.

Den Charakter der kalten und warmen Farben können wir noch auf andere Weise definieren:

<u>K A L T</u>	<u>W A R M</u>
Oschattig	sonnig
Odurchsichtig	undurchsichtig
beruhigend	erregend
dünn	dicht
luftig	erdig
fern	nah
leicht	schwer
Ofeucht	trocken

Diese verschiedenen Wirkungsweisen zeigen die großen expressiven Möglichkeiten des Kalt - Warm Kontrastes.

In der Landschaft erscheinen entferntere Gegenstände wegen der dazwischengelagerten Luftschicht immer kälter in der Farbe.

Der kalt - warm Kontrast enthält also Wirkungselemente, welche die Nähe oder Ferne suggerieren.

Er ist ein wichtiges Mittel für perspektivische und plastische Wirkungen.